

## JAARREKENING 2022

Resultatenrekening	€
<b>Baten</b>	
Inschrijfgeld	10.298
Fondsen, sponsoring & donatie	4.379
Overige baten	3.750
<b>Totaal van de baten</b>	<b>18.427</b>
<b>Lasten</b>	
<b>Het weekend van het portret</b>	
Marketing en communicatie	3.579
Expositie	12.445
Fondsenwerving	54
Totaal Portretprijs	16.079
Vaste lasten	
IT kosten	1.802
Bank kosten	238
Bestuurskosten	4.477
	6.517
<b>Totaal van de lasten</b>	<b>22.595</b>
<b>Resultaat</b>	<b>-4.168</b>
<b>Balans 31 december 2022</b>	
<b>Activa</b>	
Kasmiddelen	18.243
Te ontvangen bedragen	0
Vooruitbetaalde kosten	577
Stand per 31 december	18.820
<b>Passiva</b>	
Nog te betalen kosten	3.775
Stand per 31 december	3.775
Per saldo	15.045
<b>Reserves</b>	
Stand per 1 januari	19.213
Opbouw reserves	0
Resultaat boekjaar	-4.168
<b>Stand per 31 december</b>	<b>15.045</b>

## Stichting De Nederlandse Portretprijs

Heeft als doel om hedendaagse portretkunst te bevorderen. De stichting organiseert daartoe eens per twee jaar een nationale wedstrijd in portretkunst (2D en 3D), met daaraan verbonden een tentoonstelling. In 2023 wordt voor de vierde keer een wedstrijd georganiseerd en is de tentoonstelling die daaraan is verbonden te zien in Slot Zeist, waar DNP al twee keer eerder te gast was. Ook zal de wedstrijd voor de jeugd, de Selfie-portretprijs opnieuw worden uitgeschreven.

<https://www.portretprijs.nl/over-dnp>

## Financiën

Het kerndoel van Stichting De Nederlandse Portretprijs is het bekendmaken van hedendaagse portretten. De activiteiten worden gefinancierd uit inschrijfgelden van deelnemende kunstenaars en subsidies en sponsorbijdragen. Het jaar 2022 is afgesloten met een negatief resultaat van € 4.168. Het totaal van de ontvangsten is vrijwel gelijk aan de begroting.

Tegenover een lagere opbrengst uit inschrijfgelden staat een bijdrage uit sponsoring van € 1.500.

Zowel de kosten voor Het weekend van het portret als de vaste lasten zijn in 2022 hoger dan begroot, waardoor een negatief saldo is ontstaan.

Hierdoor is het saldo van de reserves afgenomen.

De resultaten zijn goedgekeurd en beoordeeld door een accountant.

[beleidsplan:](#)

<http://www.portretprijs.nl/assets/docs/userfiles/Beleid%20Stichting%20De%20Nederlandse%20Portretprijs.pdf>

## DNP dankt de volgende fondsen en sponsors:

Kattendijke/ Drucker Stichting  
Stichting Het NUT

Gerstaeker

en natuurlijk alle vrijwilligers



## Weekend van het Portret 2022

In het jaar dat er geen wedstrijd is organiseert DNP een kortlopende expositie, Weekend van het Portret genoemd. Dit jaar werd het expositieweekend opnieuw gehouden in Loods 6 (Amsterdam) en kende het thema In herinnering – Portretten van dierbaren. Dit thema hield verband met de dood van onze voormalige voorzitter Saskia Koppelaar-Siebers januari jl. Er werden 411 portretten ingestuurd waarvan een onafhankelijke commissie 115 werken selecteerde. Onder leiding van curator Carla van de Puttelaar richtten we een tentoonstelling in die van 20 t/m 23 oktober te zien was. Deze kreeg opvallend veel waardering. De opening werd opgeluisterd door de onthulling van portretten van de DNP-prijswinnaars 2021 in aanwezigheid van de geportretteerden: Sandra Thie's portret van Charlotte Bon, en Herman Benschops buste van Peter Faber. Na een voordracht door dichteres Kyra Christine van Ramele gaf biografe Jolande Withuis een boeiende lezing over portrettiste Jeanne Bieruma Oosting. Tijdens de tentoonstelling gaven enkele kunstenaars in mini-colleges toelichting op hun werk of beantwoordden zij hun publiek vragen. Van deze inspirerende editie werden de kunstwerken vastgelegd in een digitale catalogus.

## Bestuur eind 2022

### Kernbestuur:

Anja Swart	voorzitter
Julie Josey	penningmeester
Inge Rook	secretaris
Isabella Lanz	leden
Nicole de Roo	
Rolf Siebelink	
Arnout Oldenburger	team
Michel Razijn	
Myra Winter	

## Commissieleden 2022

Margreet Bouman, beeldend kunstenaar, was docent en programmeur van de Vishal te Haarlem  
Bülent Evren, beeldend kunstenaar, adviseur  
Mirko Krabbé, beeldend kunstenaar, ontwerper bij KxA  
Sophie van Steenderen, kunsthistorica, conservator Stedelijk Museum Harderwijk  
Joanna Quispel, beeldend kunstenaar, portrettist, stadstekenaar 2018 van Amsterdam  
De curator voor deze editie is Carla van de Puttelaar, fotograaf gespecialiseerd in portretfotografie en kunsthistorica



Stichting De Nederlandse Portretprijs

Begijnhof 43A

1012 WV Amsterdam

tel.06 83571477

info@portretprijs.nl

info@portretprijs.nl

KvK nummer 58242880

IBAN NL78 INGB 0006 1321 20

RSIN 852941961