



Beste lezer,

In samenwerking met de Culturele Vleugel van Slot Zeist waren er voor deze editie van *Het Portret* drie lezingen georganiseerd.

Op 15 juni jl gaf kunstenaar en dNP prijswinnaar Sandra Thie een lezing in de sfeervolle Spiegelzaal van Slot Zeist en op 22 juni de kunstenaar Sam Drukker.

U kunt nog op **zondag 6 juli** naar de lezing van Sanne van Tongeren, beeldhouwster en jurylid van deze editie van de Nederlandse Portretprijs.

Sanne van Tongeren is beeldhouwer en woont en werkt in Amsterdam. Zij heeft gestudeerd aan The Florence Academy of Art en maakte tot 2018 deel uit van het docententeam van het reguliere programma. In Amsterdam richtte ze zelf een klassieke beeldhouwacademie op: Figura, Dutch Academy of Figurative Sculpture.

Naast haar werk als academiedirecteur geeft Sanne lezingen en workshops in Amsterdam en in Florence. Haar werk als beeldhouwer ziet ze als een studie naar tijd. Haar inspiratie vindt zij in moderne dans. "Ik ben beeldhouwer, omdat ik niet dansen kan." Dit jaar was Sanne een van de juryleden van de Nederlandse Portretprijs.

De lezing omvat:

1. **een blik naar buiten** - Over het verschil tussen de rekenaar en de tekenaar. We doen twee oefeningen om het effect van langzaam kijken te ondergaan. Langzaam kijken = aandachtig kijken.
2. **een kijkje in mijn studio** - In dit deel toon ik wat foto's van mijn portretten en ik laat zien hoe ik observatietechnieken inzet bij het maken van een portret. Ik leg uit waarom ik niet naar foto's werk. Vervolgens werk ik toe naar de gedachte dat langzaam kijken niet alleen neerkomt op aandachtig observeren maar ook nog een ander mooi effect heeft. Daartoe de laatste oefening: een 'geleide observatie' van een paar minuten. Aandachtig kijken helpt bij aandachtig leven.
3. **een blik naar binnen** - Ik kom vervolgens tot de eindgedachte, namelijk dat voor het maken van een portret het niet alleen belangrijk is om te

memoriseren maar ook om te vergeten en niet alleen om toenadering te zoeken maar ook om afstand te nemen.

Om te reserveren:

<https://www.slotzeist.nl/.../lezingen-portretkunst-in-de>



Links: lezing door Sandra Thie. Rechts: Sam Drukker in het sfeervolle Slot Zeist.



LEZING 6 JULI 13.00 UUR | SLOT ZEIST

DOOR: SANNE VAN TONGEREN

Bezoekers aan de tentoonstelling kunnen stemmen op hun favoriete portret voor de Publieksprijs. Deze zal op 24 augustus met ook de Selfieportretprijs worden uitgereikt.

Dit jaar is het beeldje gemaakt door: **Ilse Oelbers**.

Mini colleges in de tentoonstelling

Kunstenaars geven een toelichting bij hun portret op zaal.

Voor de maand juli:

6 juli : **Roland Maas** over *Geen inspiratie vandaag*

19 juli: **Michele Viool** over *Perry*

20 juli : **Jolien Wesselink** over *Constantijn Kelk*

23 juli: **Carolien van Olphen** over *Abbie Vandivere*

26 juli: **Iain Richardson** over *Zelfportret met pet*

27 juli : **Willeke van der Weerden** over *Arno*

Voor de maand augustus:

2 augustus: **Helene Gandolfi**, over *Mel*

10 augustus: Yvette Hartog-van Dijk over *Trots en vrij* en/of *Vere*

24 augustus: Sarina Reilingh over *Schaduw over morgen*

Aanvangstijden: 13.00, 14.00 en 15.00 uur.

Deze mini colleges zijn gratis en duren ca 20 minuten, wel moet er toegang betaald worden voor de tentoonstelling.

6 juli mini college in Slot Zeist



Door: Roland Maas

19 juli mini college in Slot Zeist



Door: Michele Viool

20 juli mini college in Slot Zeist



Door: Jolien Wesselink

23 juli mini college in Slot Zeist



Door: Carolien van Olphen

26 juli mini college in Slot Zeist



Door: Iain Richardson

27 juli mini college in Slot Zeist



Door: Willeke van der Weerden

**2 augustus mini college in
Slot Zeist**



Door: Helene Gandolfi

**10 augustus mini college in
Slot Zeist**



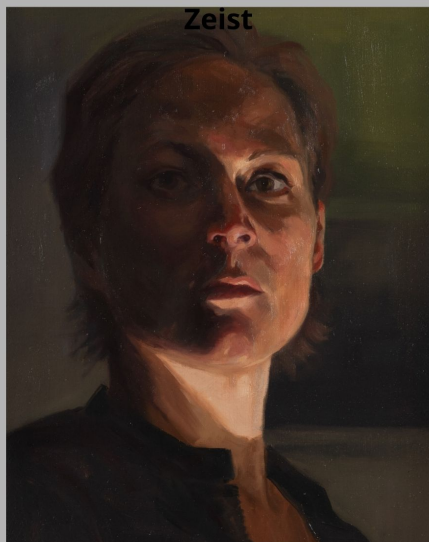
Door: Anita van Duren

**16 augustus mini college in
Slot Zeist**



Door: Yvette Hartog-van Dijk

**24 augustus mini college in Slot
Zeist**



Door: Sarina Reilingh

De Nederlandse Portretprijs 2025 wordt mogelijk gemaakt door een team van vrijwilligers van dNP, de gastvrouwen/heren van de Culturele Vleugel van Slot Zeist en deze fondsen:



Expositie
Slot Zeist



het
Cultuurfonds



≡kfheinfonds



**museum
tijdschrift**

Volg ons ook op Social Media!



Copyright © 2025 Stichting De Nederlandse Portretprijs, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

